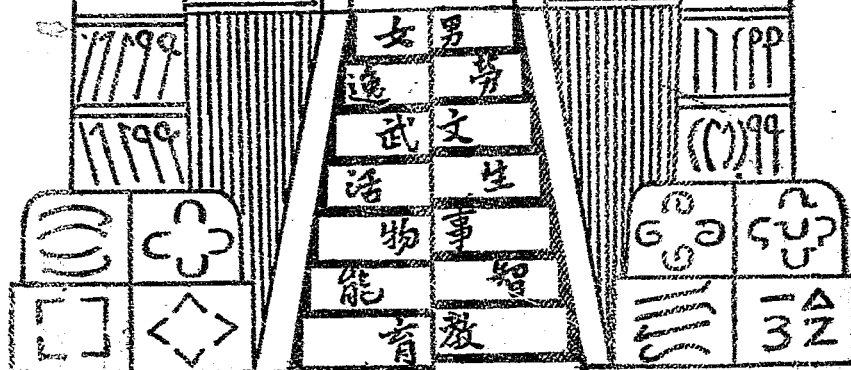


解 除 人 類 痛 苦

瑞 祺 學 說

樂 安

和 中



MG
H125.12
73

道字創作人



3 2168 6637 0

陳瑞祺君像

陳瑞祺君史畧

陳君瑞祺，粵之新會人。仁慈聰敏，精明果斷，富於創作精神，至足為人羣矜式。君少時目覩國弱民貧，即蓄救時宏願。由是亟謀方法，以解除人羣痛苦為己任，其生平事業，以此為目的，所以致力於生意，藉財以償素願。適所謀順遂，乃成巨富。聲譽遍中外，仍無驕傲態度。而於利羣事業，動輒捐資盈萬，從無吝嗇，其器量之廣，可想見矣。又嘗發明印字品，用者利之，推銷甚廣，盡將餘利，撥充善舉，又在港澳省佛江門新會等地，舉辦澄波義學廿餘間，以為其先翁之紀念，其造福於失學貧兒，良足多矣。民國初年，其故鄉因慘受鬥禍，盡成灰燼。鄉人流離失所者多年。君惻然憂之，慨捐巨資，召集回族，改良村場，建屋數百間，分送族人，俾各安居樂業，且也恤寡憐貧，建校教育，計前後耗資於復興鄉族者，為數不下四五十萬元。無怪有口皆碑矣。我國南北水患頻仍，君嘗派員往賑，層有多次。救災恤鄰，社會公益，無不竭力以赴，計其一生慈善事業之所耗，逾百萬元。誠足令人歎服矣，其志願固大，且

具有世界眼光，洞悉社會病狀，早知我國教育落後。為貧弱之主因。而文深字艱，又為科學教育衰落之癥結，實為國家興亡之大關鍵。乃下最大決心。與其令郎子民君，專心研究，改良我國文字。以為根本挽救中國之圖。子民君年少英慧，博學篤行，其志願宏大，有乃父風。尤深音韻學。父子努力，竟於民廿貳年，發明易學易識之拼音道字，願為救濟失學計。不惜犧牲巨資。遍設分社義務傳授。一時風湧雲從，學員數十萬人，可証明道字勝過現有一切之文字，世人咸認為普及教育，唯一有效之工具，誠不虛也。更本其創作精神，向化學工業尋求，賴其令郎仲豪君及女公子寶玉之助。卒能發明人造絲，人造木，木玻璃，人造雲石，化學玉等，以厚民生，要之君一生事業。不離福國利民，今更本其經驗與主張，著作本書，詳論社會上不均之現象，並加以改良之方法貢獻社會，為解除人羣痛苦之捷徑，夫實至名歸，世人稱為慈善，發明、教育、大商、建設，五大名家之譽者，良有以也。

戊寅年九月

道字社同人謹識



上 卷

七不均目錄



	緣起	頁數
釋義		一
第一章 教育不均		五
(該表附下卷第五章)		
第二章 事物學理不均		一一
(附表)		
第三章 智能不均		一六
(附表)		
第四章 文武不均		二五
(附表)		
第五章 生活不均		三四
(附表)		
第六章 勞逸不均		四一
(附表)		
第七章 男女支配不均		四八
(附表)		

上卷 不均 緣起

附註

本書



生而為中國人，活動在今日中國社會中，耳所聞，目所見，好印象。如人生之種種痛苦，——鰥寡孤獨，貧苦疾病之多，失業人數之衆，天災人禍之烈，遍地皆有。凡屬稍有慈心之人，無不心感不安，思有以救濟之。故嘗致其原因所在，今述其大畧於後。

(一) 古先聖賢遺訓，因時代演變，已多不適宜於現代時勢之用。又

無聖人復出，致生民失其導師，一切生活方式，遂與聖訓背離
日遠。
。

(二) 歷朝專制時代之政治，每不知為民着想，惟以勢壓民，兼用愚

民政策，而不知以良好法則治民，以求進步。

(三) 教育制度不力加改良，一般人民於事理物理，亦多不明瞭，而

以物理為尤甚。

及歐風美雨東來，吾國人士，乃醉心歐美物質優美，遂將寶貴之金
 錢，任人取去。民於是乎窮，國於是乎弱，『東方病夫』即由此而
 發。而國內種種制度之不良，亦因此造成。今將各種不平現象指出
 ，計有七種。若論此七種不均，充其弊病之所極，可以敗家亡國滅
 種。故吾人須求補救之道，以謀解決。務令不平變而為平。使中國
 地位逐漸抬高，國家實力與民族精神，均得恢復。如此則現在國勢

雖然極危，民生雖然極苦，但將來破壞之後，當可重新建設，復興一切。尚望舉國賢達，有以教正之，並實行之。此即鄙人編印此書之原意也。

釋義

本書之內容意義，在上章『緣起』內，經已撮要畧舉言之。不過鄙人還覺得有幾點，要向閱者介紹，俾得一目了然，而免思索之煩。茲特分別詳列於後。

(一) 均與不均之意義 均者，乃均等平等之謂，是就吾人職份內應負之任務，與應享之權利，使之均等而言。而不是指先天之資

質智慧，而強使之均等也。不均云者，乃不均等不平等之謂。如既已盡其能力，既已負相當責任，而結果乃不得份內平等享受其應享之權利，或已得權利而未盡義務，是皆可謂之不均。質言之，勞而不獲，不勞而獲，皆不合理。故必使之均，使之平等。至如倫常上與職份上之各有等差，各有本份，固不能強使平等，強使均等也。

(二) 改良之意義

事物，未必盡合時宜，更未必一成不變。其不合與不應吾人之需求者，則去其弊端，因時制宜而改善之，務使不良者，改之為良，是則改良之意義也。

(三) 道字之意義

道字，乃鄙人與小兒子民共同所創作。其目的在改良文字，普及教育，救濟失學。絕對無政治黨派宗教等色彩。所以命名為道字者，因其一切構作，乃本于自然之理：容易

學識，故名為道字。其字種共五十餘個，筆劃簡單，拼音自然，構作科學化，具有無師自通之妙。普通人學習兩三日，聰明者兩三小時，即能明白。稍加練習，便可作文記事，運用如意。世人皆公認為易學，易識，易記，易寫，易用之新文字，亦為普及教育，促進文化最有效之良好工具也。

(四) 何謂人造木
人造木，亦為鄙人發明中之一種。質堅韌而輕便。

，透明而潔淨，價平而美觀，以之替代磚瓦木石而建築屋宇，不獨堅固耐用，且合衛生。對於吾人居住的問題，建築與租賃屋宇，減輕無量負擔。

(五) 何謂人造絲 我國絲業市場，近年為外國人造絲攙奪殆盡，以致絲業一蹶不振，漏卮日甚，民生日困。鄙人為挽救利權外溢

，以利民生計，潛心研究多年，卒之成功，中國發明人造絲之

創製法。所謂人造絲者，乃利用化學方法，以電力機器造成，其質潔白柔輭，細緻勻整，比之天然絲，（即蠶絲）有過之無不及。以之製成布匹，造衣服，既輕便適體，價廉數倍，復可挽

回外溢之利權不少。

回外溢之利權不少。

第一章 教育不均

中國文字教育不能普及，為貧弱之最大原因。蓋各種智識，皆由文字介紹得來。今日中國所用之文字，乃數千年前所傳下。環顧現代各國文字，用拼音方法，幾經改良，獨中國仍用方體象形之字，多至四萬八千個字。後人復將字體，變本加厲，造出二十餘種。至論文言，乃古時說話，古代語言與現代自不相同。蓋一切事物，隨時

代而演進，吾人語音，亦勢必增多，并去古代甚遠，故決不適用。
 今人乃屬生人，何得仍用往古死人之言語，且古人語文，實不能盡
 行代表現在今人之意思，須多方間接，乃得成文，耗費無量寶貴時
 間腦力，造成無謂之文言。而字音又少，即以廣東字音統計，祇有
 一千六百六十四音，以北方音計，則有一千二百八十五音，廣東語
 音，有二千一百一十一音，廣東語音與字音兩者比較，而字音少去約

五份之一，而北方字音，比廣東字音更少，又焉能代表吾人說話乎？

既不能代表，則用間接之文，牽強做作成語，致令作者與閱者，彼此誤會。或以高深文字，寫與低下文人閱讀，或以低下文字，寫與高深文人閱讀，致誤會爭執，或捉字眼之錯失，則聚訟盈庭。文字如此艱深，故讀書動需十年八年，然後可以致用，此為阻礙進步最大者。因需十餘年工夫，數百元學費，仍須聰明子弟，五官健全

，然後可以成功。時至今日，百人之中，竟無十人文字通順者，其餘九十餘人，固尚在過牛馬苦力生活中，遂成文字畸形的教育。國內文盲，因無文字以作媒介，國民之智識，自然低下，此則教育不均等，實由於文深字艱，阻碍中國進步也，有如銅牆鐵壁，決非解除淨盡不可。然則用何法以解除之乎？惟有用最少字劃之拼音字，及用南北相通語意淺白之文，令人學之兩三日即能執筆寫信，則時

間與金錢，均無須耗費，亦無須聰明子弟，乃得領受。如此用力少，成功速，足令全國人民無不通曉文字，教育便能均等，文字自然普及。

從此無論貧富老幼智愚，皆有進而研求科學教育之機會。科學昌明，物質進步，復興中國基礎之建立，此為最切要者。亦即吾人所最當努力以實現之者。

(本章表解列入下卷第五章內)

第二章 事物學理不均

凡動物誕生之後，即備具肉體與靈魂二者。靈魂所司，為動作之主。腦，肉體則為動作之工具。二者之存在，又必賴事物之供給。最先以養育供給之，既得養育為用，肉體始見能力，而後源源取求供給。至於靈魂，則屬事理，亦有待於供給。如堯舜禹湯文武周孔，及其他古聖賢所遺經訓，均所以教導靈魂者，亦所以範圍靈魂，免使

縱慾敗度，損人害己，致陷於刑法，遭受痛苦。

次論肉體。肉體之所需，乃衣食住行教育醫藥，此六者之供給，供

給既足，乃為士農工商醫，而士農工商醫，復各需憑藉器械。故古人

製器以為用，惟其製品，本應時加改良，以費時少，用力少，成本

少，為原則。然後產量增多，物質精美，乃可以與歐美諸先進之民

族，齊驅並駕。否則開化雖早，而物質進化之程度，遠不及人，結

果卽趨沒落，徒負文明先進之名耳。

欲收此效，必要與時代俱進，將古人遺下之器械，不可用者，盡行棄之。選取先進國家科學製品，以機器電化聲光磁等學術，灌輸人民。人民既有此種技能，然後乃可以談富強之道。獨惜往古聖經賢傳，側重於倫理性理哲理事理，置物理而不講。上焉者，空談事理，欺世罔民。無補國計，下焉者，談天說地，輕視科學工藝無補民。

生，故至今仍是手工業時代。均置國家興衰而不顧。以致民不聊生，盜賊如毛，究其主因，無非

(一) 聖賢遺訓，偏重事理，祇以五倫八目教民。政府祇以政事法律治民，總之政治宗教，所以治民教民者，祇講道德仁義政刑，皆不知以物理為重。致黃帝之指南車，公輸子之飛鳶，孔明之木牛流馬，餘如火藥印刷，皆屬有價值之發明。但祇顯現一時，終無發揚光

大。蓋亦由於靠文字流傳於後世，文字艱深，不能通俗，跟尋研究之者，自亦大受阻碍。歷代政治社會一切，皆被事理支配。可謂一事理之民族也。

(二) 中國位於大陸，大陸性之人民，專重保守，不求新知，新發明甚少。舉國人民，自昔即以士大夫為表率，士大夫非空談之理，即謬說浮詞，以優遊安逸，不事生產為得計，惟求古香古色的貴族式

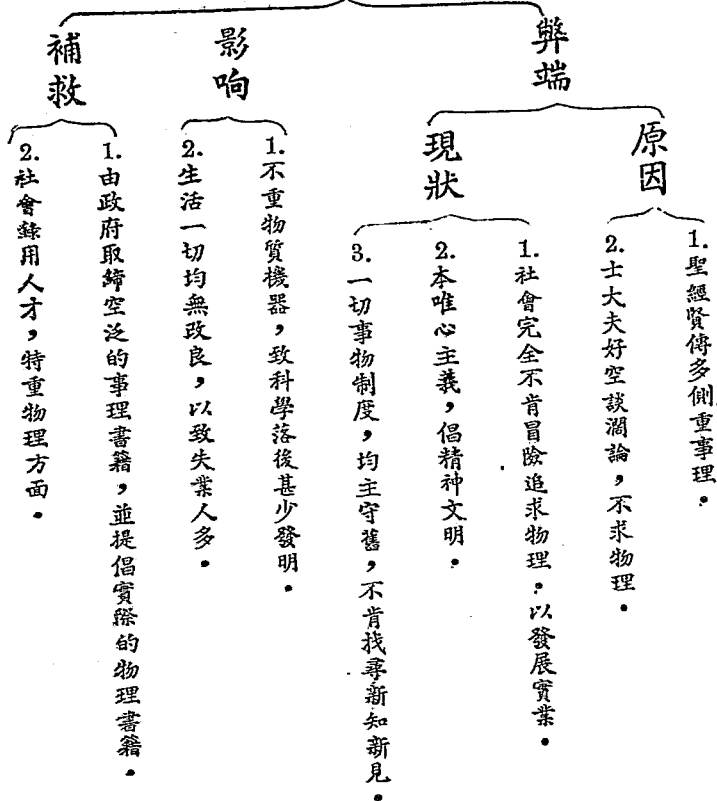
文字，以驕平民。平民受其愚弄，亦瞻仰之，漸受同化，各尋安逸，畏冒險，不追求，無發明。今者，備受歐美物質文明侵略，始漸覺悟。惟大多數仍未肯下苦工夫，精求深造，惟有敷衍對之，至此病發不治，滿目災荒，遍地失業，國計民生，有總崩潰之慨。

今欲救亡興國，惟有先將學制改良，使全國人民，先行學識拼音的易學易用之文字，兩三日便曉寫信作文，使有文字作媒介，以求新

知。同時全國各校課程，須有十份七之物理科學，祇餘三份以為事
理之訓練。改用拼音文字，所省回學者之時間，殆有十年之多，以
之學習科學，綽有餘裕。此外復置備儀器，以供實習。并由政府取
締空泛的事理書籍提倡實際的物理書籍。于是國民皆有科學智識，
更設物理中學大學，以為大規模之物理科學訓練，上行下效，舉國
風從。社會更重用物理人才，從此地無荒土，工廠增加，實業發展

用人自多。政府再注意於人才與實業之調劑。庶幾人盡其才，地盡其利，物盡其用，如此措施，而其國有貧弱之患者，雖幼稚之童亦不置信也。

均不理學物事



第三章 智能不均

世間萬有，不外「事」「物」兩者，由此兩者，分出種種事物，千頭萬
 緒。吾人必須具備此兩者知識技能，乃能立足於世。有此具備事物
 智能之國民，其國乃能立足于國際間。何謂事者，如人與人間，就
 有君臣父子兄弟夫婦朋友五倫。人與人相處之道，就有仁義禮智信
 孝悌忠廉恥十德。此外還須在哲理性理事理倫理上，找尋各種道理

，此卽所謂應世常識，亦卽所謂事理。

做人必有學問，辦事處世對人接物，聖賢卽於此中尋出最完善之方式，昭示於世人，遺傳聖經賢傳，意在給後世人以事理上之智識。吾人生當今日，惟有依照古人所言事理，擇其合時宜者行之。獨惜聖人所言道理，為文字阻碍，致得聞聖道之人，祇為百份之幾。蓋得讀書者，十不得一，而此百份之幾，復未必能行聖人之道。其餘

九十餘人，不知聖賢道理為何物，社會上遂少明白事理之人，民衆舉動，一切遂無所適從。致詭異之邪說，亦得以侵入社會，不識字者多受其迷惑。一切智識，遂受其阻碍。倘國家社會有事發生，卽各有見解，各有主觀，各有信仰。更有多數人，竟似成爲一種麻木性質，日中生活，惟飲食睡眠排洩而已。此等人又焉能與之談論事理乎。

綜上所述，即「智識不均」之原因何在，厥有三點：（一）中國用方體象形字之繁難，間接傳述文之艱深，以致讀書之人極少。（二）因離聖賢日遠，聖道湮沒而不揚，遂令民衆無所遵守。聖人又不復出，無以新法教導民衆者。（三）歷代政治不良，一切制度法則，不知折中執行。教育不合時代，又致邪說蠱起，顛倒是非，自亦無從找到有用新知識。即或有之，亦非正當之新智識也。

做人處世，除此無形智識之外，還須有新技能。由耕稼陶漁醫藥，
 以至士工商兵，日常所用之工具，如機器電化聲光磁各種器具，足
 以保國安民，利國福民，及增加生產，繁榮社會者，必要日新月異
 隨時代之進化。如古人云，「苟日新，又日新，日日新，作新民」
 又如孔子云，「工欲善其事，必先利其器」。故凡有新發明之科學，
 吾人必須仿行製造，或加以改良，或從新創作，較之他人出品，有

增無減，有過之無不及。如此於國計民生，日有發展，個人亦可藉

此生利致富，國家藉此與列強並駕齊驅。

蓋立國於世界，與人爭衡，全恃國力，國力強弱，在乎人民，人民

智能充足，技術精良，即易致富，民富則國富，國富則國強矣。今

遍地失業，滿目哀鴻，啼飢號寒，呼聲盈耳，民間疾苦，至此已極

富貴者，多是貪生畏死，於科學新知，既不肯冒險尋求。貧者，

無資財購置器具，又無學識研究新知，祇餘少數富貴子弟具冒險性者，留學外國。外人對於最新科學，亦秘而不授，祇教以十九世紀之科學，其器械技能，縱有可用，亦多鈍舊。何能與人并駕爭先。中國歷來缺乏科學圖書，徒恃些少譯本，其書亦屬十九世紀之學識。且以譯名不同，內容多所隔膜，此又大碍科學之進展者。至於僅有之科學人才，因內地缺乏良備工廠，所造出之機械固然不能供應其

需求，亦無大工廠以容納其人才，故現在之技能及器具：皆屬十八世紀以前之方式，至今仍沿用之，所以造成今日知識技能不均之惡劣現狀，蓋有由來也。

均不能智

補救

1. 改良文字，使教育容易普及，人人皆有相當智能。
2. 推廣義務教育，使人人有書可讀，校中課程，側重物理。
3. 工廠機器，須加改良，及擴充，以得容納多量人才。

影响

社會

1. 求不足供，供又不足應求。
2. 不安寧。
3. 智愚分歧。

個人

1. 無專門技能。
2. 失業。

弊端

現狀

1. 富人不肯冒險尋求科學。
2. 貧者無資購買器具試驗。
3. 偏重事理，不重物理。
4. 科學譯本舊且少，譯名不同，致多所隔膜。
5. 缺乏良備工廠。

原因

1. 中國用舊式艱深之文字，以致讀書之人極少。
2. 因聖道湮沒而不揚，遂令民無適從。
3. 政治不良，邪說蠱起，顛倒是非。

第四章 文武不均

一個人在社會上之活動，無非「對人」「接物」「辦事」三項。此三項事，如要做得完善，必要有智識能力。故童年即須入校讀書，讀書之後，即入世謀生。從前學問，與及謀生兩項，非偏于重文，即偏于重武。偏于文者，祇識文字數目道理等等。偏于武者，祇從事于武力技能，是以變成文武分途。文人手無搏雞之力，多耗腦力，體弱

多病。武人目不識丁，徒以體力，供人驅使，僅博一飽。有等則不
 文不武，雖有家財，祇成社會之分利者。若無家產，終必淪于困厄
 之途。又有等文人，而為環境所驅，須任武事時，或武人而驟居文
 職，何能擔負責任，其誤事也必矣。此種文武不均之現象，為最顯
 著。是以彼此工作，信仰，常識，各不相同，儼然分兩世界。致社
 會事業，不能通力合作，不能和衷共濟。國家若為文人操權，武人

則供驅遣如牛馬，享受便不均等。國家若為武人弄政，文人則被欺壓。彼其徒類，不問地痞，流氓，爛崽，均得置身軍旅，文人受制于有槍階級，馴至國亦不治。是以其國重武，則黷武窮兵。如重文，則積弱不振。影响國家興衰，實在不少。

至言個人，則文武兼備者，百不得一。社會需用文才，徒有武備者，即不足以應世。社會需用武力，則文人不獲見用。此即文武不均。

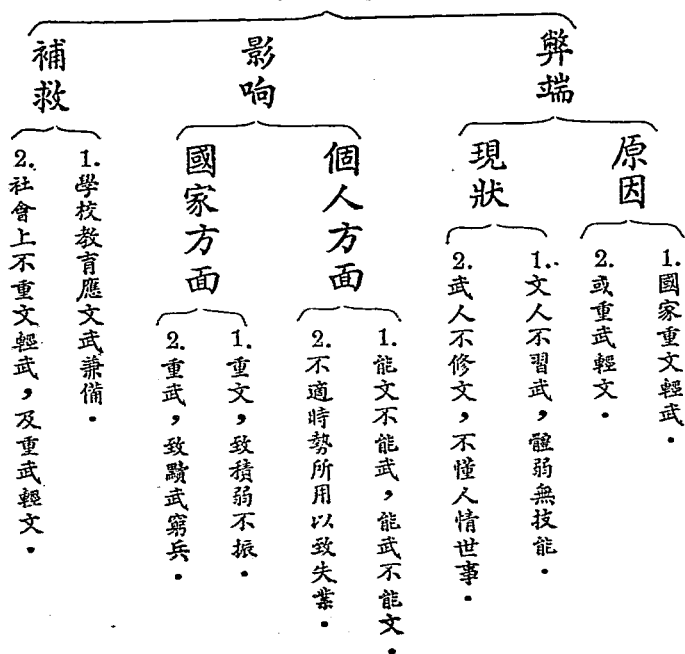
，以致職業上，常生偏側枯竭之病，于是生活不安定，社會秩序，亦備受影響。充其惡劣影響之所極，則遺傳于後，造成民族性，積重難反，坐視其衰弱，有莫可挽救之勢。將欲補偏救弊，首宜注意學校教育。先教之以文武兼備，培養其心志，鍛鍊其體膚，使成一精明強幹之人。文之所教者何，曰文字，曰道理，曰數目，曰口才，曰禮儀，曰法律，曰衛生。武之所教者何，曰軍事學識，曰各種

體育，（如國技，騎馬，球術游泳等）曰駕駛術，（如汽車，飛機，單車，扒艇，把舵等。）曰機器，（如各種發動機，及電化聲光磁。）凡此學術，蓋皆人生所必備。所以訓練其心思與體力，平行發展，乃為文武兼備。人民皆能依此接受教育，則能文能武。個人生活，得以解決。社會秩序，得以安寧。國家人才，得以建立。民族優點，得以培植。

同時社會上重文輕武，或重武輕文之觀念，必須銳意革除。

前此聖君賢臣，雖勤求治道，迄未注意及于此。顧今非昔比，文武應要并重，豈可任其偏廢。故特指出文武不均之由來，并附矯正之道，以供當世參考焉。

均不武文



第五章 生活不均

宇宙間一切動物，無不賴『衣食住行』以為生活。人為萬物之靈，其生活上之需求，又較其他動物為多。人類繁殖日增，需求之量日大，供給上遂有足與不足。由是而生競爭，而人性之智愚，技能之高低，人品之優劣，體魄之強弱，遂為生活競爭之利器。

考之歷史，東方民族，開化較早。惟交通未便，各大洲間不相往來。

其時人性純樸，耕田而食，鑿井而飲，架木為室，紡織為衣，卑宮室，菲飲食，此其生活方式單簡，競爭不烈。聖人再以道德維繫之，則各安本份，社會秩序井然。

至近代海禁大開，交通便利，五大洲為一家。相處既近，人事日繁，生活競爭日趨劇烈。東方民族，性品和平，遇事折衷，歷代政教專講事理，絕不知利用科學的機器，以代人力。西方則反是，趨

重物理，運用物質文明，以機器為生產工具。每人所得利益，等於數千人力。故價值低廉，生產激增，是以「生之者衆，為之者疾」。并將其所餘貨物，運銷來東方，或採購東方原料，運去外國，利用機器價廉，大量生產，製成商品，再運銷于東方。多以草木泥石賤價之物，製成精巧美麗之品，吸收我國寶貴金錢。其出品有質美價廉，美觀齊整合用，種種優點，中國原有之舊式工業，遂被其侵佔

，以至失敗。此即我國所受外國經濟侵略，人民受失業壓迫，而造成生活不均之現象。

其次屬於國內原因，約有兩點。

(一)無智識之工人，動輒鼓吹勞工神聖，打倒資本，于工作時間待遇制度，每採強賓奪主之法，祇求目前瞬息之勝利。故有財產者，多挾其資產，遠走異國。故中國實業，稍見萌芽，即被摧殘，此即

失業之所由來也。

(二)因教育不普及，與教育阻佔時間太多，將生利時候，作無謂分利工夫。教育既不能普及，智能當然不均，智能不均，社會人才供不應求，遂無從調劑。致社會需用者，多感缺乏，其不需者，則反為充斥，一方面人多，一方面人少。況教育少之人，道德心每為薄弱，嗜好亦多。一有嗜好，即阻碍工作，且情性發作，以至百業不興。

，此所謂社會之贅瘤也。無教育智能，而有嗜好之人，中國最多。

實業即因此備受阻碍，不能發展。

故今日之中國，尚屬手工業國：原料供給國，外貨銷場國，事事落

後。雖欲國無遊民，其可得乎。社會用人既少，惟有優良人才，與

無嗜好者，始得見用。是以中國之民貧國弱，由於失業人數過多，

乃演成生活不均之現象也。

乃演成生活不均之現象也。

生不活均

補救

1. 先要普及教育救濟失學。
2. 一般人民皆有謀生之技能。
3. 各種生產，利用機器。

影响

1. 人民為非作歹。
2. 社會不安。

弊端

現狀

1. 外國經濟侵略。
2. 人民受失業之壓迫。

原因

1. 教育不普及。
2. 技能之低下。
3. 不知利用機器，仍守舊法。

第六章 勞逸不均

凡一國一家之興衰，繫乎人民，人民之興衰，繫乎精神身體之強弱，身體之強弱，繫乎勞逸嗜好營養。今捨嗜好營養，而專講勞逸，人之身體，如機器然，若勞多而逸少，則缺壞，即生病之謂也。若逸而不勞，則受氧氣所霉化而生鏽，亦即孱弱之謂也。可知勞逸必適其恰可得中之道，乃能長用久安，以收「取精用宏」之效也。

所以古人之定制，「日出而作，日入而息」，孟子所謂，「使民以時」，今西方各國，所行工作時間之定例，每日廿四小時，分為三八制，即是八小時為工作，八小時為睡眠，八小時為飲食運動休息娛樂，逢星期日為研究處世及宗教等道理，並辦個人之私事，誠為良好之勞逸制度。所以西方各國之人民，甚少疾病，精神與軀壳聰明康健，做事辛勞而不疲倦，其原因雖有房屋之通爽潤大，收吸清新之

多量空氣，及飲食之豐厚，仍以勞逸均等，為最大之因素。故西北
 方之國，每藉其有餘之精力，伸張其勢力于遠方，欺壓東南方之孱
 弱民族。雖然恃科學機械之勢力，但科學機械之技能，乃由聰明康
 健而發生，但聰健係由精力過剩而致，精力過剩，乃由勞逸有節制
 ，飲食合衛生，無不良嗜好而得來。可知勞逸對於人種優劣，國家
 強弱，事業興衰，身體康病，民族生存，社會治亂，均有莫大之關

係也。中國國勢，弄成今日之凋殘，國民致成現在之貧弱，死亡率之速，疾病之多，事業之破敗，其原因之結癥，皆在乎是。

富貴者，多貪逸樂，耗精神於嫖賭飲吹蕩之場，尤以招待，跳舞，伴遊，麻雀，牌，洋酒，大煙，紅丸，白麵，嗎啡，酒店，茶樓，戲院，電影等為甚。美其名為應酬，以圖飯碗，流連忘返，顛倒日夜，放浪化廢，欲其遵日作夜息之明訓，已屬大難，何況照八小

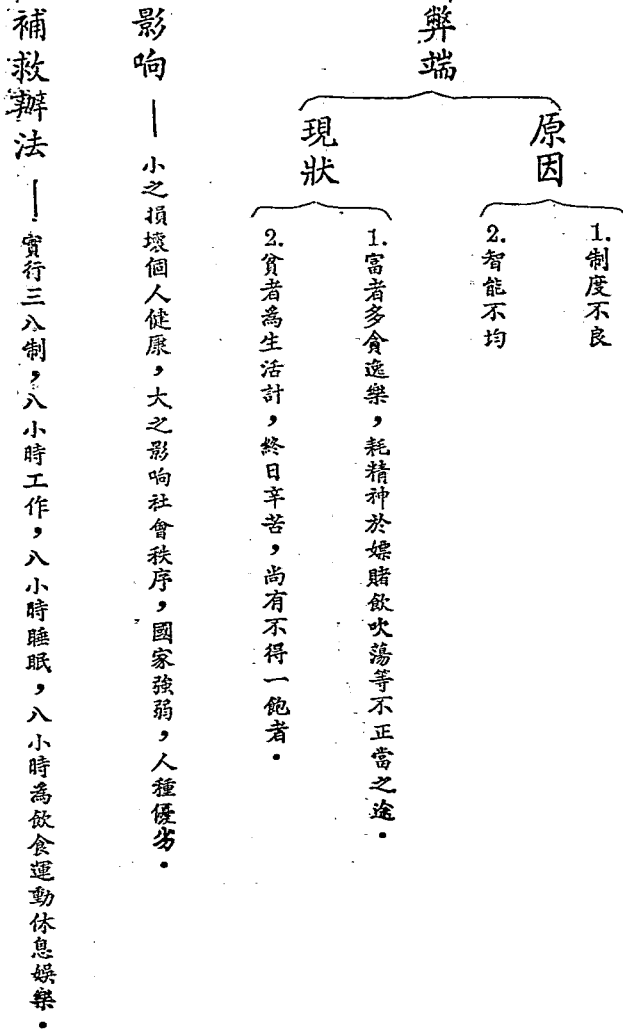
時工作制度，為社會模範，為國家生產乎。凡富貴者，多有教育技能，如肯捨往時不良之積習，豈祇為個人謀利益，實足以提挈民衆之生活。可洗東方病夫之名，可救貧人之失業，可去寄生蛀米大蟲之譏，能成救國救民之功，何樂而不為，祇一勞逸合道耳。

貧乏之人，貧無立錫之地，社會人浮於事，非加倍勞作，難得一飽，無從找尋工作，於是鷄鳴而起，夜以繼日，無一刻之休息，意在

增加生產，以謀生活。豈知體力有限，事業無窮，曾幾何時，便成殘廢。此過勞之影響於個人如此。其甚焉者，則損道德，壞心術，害人利己，破壞秩序，種種不良舉動，亦在所難免。其影響於社會，豈祇生產者少而不良，病人多，好人少，致國家漏卮日增而已乎？在生理衛生上，過勞過逸，均非人體所宜。在社會事業上，亦碍安寧。故欲解決工人之過勞問題，應加以解放，就原有工作時間，

調劑其勞逸，照西方八小時工作制度。直接則救濟工人，間接則免
令工人因工作過勞，生活艱難而生疾病。如此則勞逸均等，個人與
社會均蒙其福利矣。

均不逸勞



男與女同生天地間，各有其本能，即各有其責任。古制男耕女織，是為男女分工合作，共同負擔生活任務之開始。男性剛強好動，責宜對外，故任耕田。女性柔弱好靜，則宜對內，故任織布。工作事務，雖則不同，責任職守則一。男女之享受權衡，貴有國家社會良善之定制，並分別保護，導其發展。男女地位之劃分，乃後代政治

不良造成之。

不良造成之。

初則因野心帝王，及其貴族，廣蓄婢妾，造成一夫多妻制度，女性受男性支配，實自此始。由是婦女漸不為人所重。婦女地位降低後，亦多不知自愛，倚賴成性，安閒度日，坐享男子勞力所得，頓忘其本身原有之責任。社會以其無需文字，智識技能等等教育也，亦從而忽畧之。致一般婦女，不知不識，無見無聞，惟是迷信，牢守

陋習。論其生活，則油頭粉面，束腰纏足，『所謂女為悅己者容』，變成爲男子之玩物。則恃寵生嬌，于其短期嬌寵生活中，盡地享受。既無技能職業，則經濟又焉能獨立，任令男子指揮支配，有來由矣。社會一方面產生娼妓制度，又一方面，男子而又擁妾侍多人，則婦女之抱怨受屈者必多。小則鬩訟，大則離異，再大則枉死自殺。婦女中之過激者，睹此不平，已起反感，再加邪說鼓動，遽思

將舊禮教打破，將三從四德推翻，以求男女一切平等。遂掀起家庭革命，使社會秩序，為之不寧，再進一步而言，富貴者多妻，妻妾之間，自多不平，貧乏者鰥居，則不免感受痛苦。此種曠夫怨女，為性慾所驅動，不惜打破禮義廉耻之藩籬。如是則失德之事日多，社會風化與秩序，皆受其害矣。噫男女問題之不解決，年中因此致死者，何可勝數。此則風俗不良，致犧牲無量生命，為最可惋惜者。

• 究其原因，約有三端。

• 一、教育，智識，技能，三種，女子不能與男子均等。

（一）教育，智識，技能，三種，女子不能與男子均等。

（二）產業遺傳，女子不能享受。

（三）女子不努力找尋職業，致經濟不能獨立。

（四）女子不努力找尋職業，致經濟不能獨立。

此皆直接間接造成男女支配不均之現象也。

此皆直接間接造成男女支配不均之現象也。

現在此三因素，雖既逐漸改革，惟其收效反生許多流弊。蓋當過渡

時期，新舊交替，良好之新制度未確立，舊道德已推翻，男女問題遂生無量糾紛。小則起家庭革命，爭訟頻仍，貞操不講，禮義破產，夫妻離異，拋棄子女。其影響于社會，則為

(一) 風俗敗壞，人心澆漓。

(二) 直接或間接分利，致漏卮日增。

雖然改善制度與風化，其實造成更不良之現象，社會更見不安。實

言之，『矯枉過正』。換言之，即如野馬之久受羈絆，一旦釋縛，即
馳驟奔放。或如天氣之熱極生風，細心思之，亦自有其變徵在也。
但過猶不及，此種現象，不容存在。惟究應以何法，再加改良，使
之不偏不倚，遵中和之道。俾男女問題，得徹底解決之乎。就事理
推求，約有如下數端。

(一) 往古禮教，過于束縛，不適合現代者，固不宜存在。新學

邪說，過激不近人情者，亦宜刪除。新舊之間，取擇善而從之意。

(二) 重男輕女，乃過去社會之不良觀念，自應根本糾正，使合正軌。免矯枉過正，將來又有『重女輕男』之報復運動。

(三) 社會上男女權責，重新擬定，免男女教育，職業，技能，地位，待遇，相去太遠，再有不均現象。

(四) 政制上，注意男女間平等法規，就環境上，求適當之正軌。

以求相互間確定一切之組織，本最高尚誠敬行為為原則，不能仍
以婦女為男子附屬物。立法時，應使婦女代表參加，自于社會間種
種法益保障，顧全週到。蓋必如此，婦女已失之法益地位，乃能恢
復。受禁制或已失之自由，乃得解放。而男子權勢，平日過份之伸
張，乃得撤回。

茲所以為婦女謀者，若教育，若智能，若職業，若地位，以致一切

無不注意及之。蓋女子之人格，固宜尊重，女子在國家之地位，尤不能不顧全之。婦女得見用於社會，貢獻其能力於國家，國家即平添一半人力。今國難當頭，人才物力，亟待補充。二萬萬女同胞，果何往者。本篇出發點，意在使每個女同胞，均臻于健全，強化其對國家對社會之能力，非為婦女計，非為男子計，實為國家社會計耳。

男女支配不均

